

アニメーション業界におけるメカニックデザイナーのバイオニア大河原邦男氏をホストに迎え開催される「MECHANICAL CITY INAGI PRESENTS メカデザイナーズサミットVOL.06」では「魅せます! 選りすぐりの名作からひも解く大河原邦男の仕事」と題し、SFアニメの金字塔ともいわれる氏のデビュー作『科学忍者隊ガッチャマン』から、当時「ガンプラ」とともに社会現象をも巻き起こした『機動戦士ガンダム』、日本の国民的ギャグアニメ『ヤッターマン』など選りすぐりの名作をオープニング映像とともに紹介。作中のメカニックデザインの解説や作品への思いを語り尽くします。アニメーションの世界で作中に登場するロボットや乗り物、銃器などをデザインし世界観を可視化する“メカニックデザイン”、“1972年のデビュー作で初めてクレジットされた“メカニックデザイナー”の肩書きを貫き通す氏の仕事をお魅せします。

大河原邦男 OKAWARA KUNIO

1947年生まれ、東京都出身。稲城市在住。東京造形大学卒業。1972年株式会社竜の子プロダクション(現在の株式会社タツノコプロ)入社。『科学忍者隊ガッチャマン』以後はメカデザイン専門となる。1978年からフリー。サンライズ作品では『機動戦士ガンダム』、『装甲騎兵ボトムズ』などのリアルロボットアニメから勇者シリーズなどのスーパーロボットアニメのメカデザインを担当。現在はアニメーションの仕事の他、カーデザイン、海外からはフィギュアデザインのオファーを受けるなど、国内外で精力的に活動している。2013年文化庁メディア芸術祭にて功労賞受賞。

【代表作】『科学忍者隊ガッチャマン』『タイムボカンシリーズ ヤッターマン』『宇宙の騎士テックマン』『無敵鋼人ダイターン3』『機動戦士ガンダム』『装甲騎兵ボトムズ』『勇者エクスカイザー』『機動戦士ガンダムSEED』『ガンダムビルドファイターズ』『タイムボカン24』 他多数

五十嵐浩司 IGARASHI KOJI

1968年生まれ。青森県青森市出身。学生時代よりライターとして活動を始め、1998年に株式会社タルカスの設立に参加。アニメ・特撮・ホビー関連書の執筆や編集コーディネーターを行う。1970年代、1980年代のロボットアニメブームの洗礼を受けた世代であり、2015年の「メカニックデザイナー大河原邦男展」ではアニメーション研究家として監修を務めた。

2017年光文社より「ロボットアニメ ビジネス進化論」を上梓。



全日本製造業コマ大戦 稲城場所 in メカデザイナーズサミット

全国の中小製造業が自社の誇りを賭けて作成したコマを持ち寄り、一対一で戦う大会です。コマ大戦公式戦にて使用されるケンカコマは直径20mm以下、全長60mm以内。直径は一円玉より小さいコマを全国の中小製造業が持てる技術の全てを注ぎ込み作成。自社のプライドをかけ土俵の上でぶつかり合います。昨年に続き開催される稲城場所では子ども部門、大人部門と2つのトーナメントが行われ、各優勝者がタイトルを賭け争います。子ども部門の出場者は事前に予選会(12月16日開催)を行い、本戦の出場者を決定します。

全日本製造業
コマ大戦

塩山紀生原画展

2017年4月逝去されたアニメーター・イラストレーター塩山紀生氏。氏の描くキャラクターは多くのファンを魅了し、数々のヒーローを生み出しました。氏の描くキャラクターが大河原氏の描くメカを操る『太陽の牙ダグラム』、『装甲騎兵ボトムズ』など多くの作品で協演しています。本展では独特の力強いタッチで描かれた珠玉の作品をご紹介します。

塩山紀生(しおやま のりお)

1940年、熊本県出身。1966年にはなプロに入社して、アニメーターとなる。デビュー作は『ハリスの旋風』。その後OH!プロを経てフリーとなり、1975年『勇者ライディーン』よりサンライズ作品に参加。以降『太陽の牙ダグラム』(1981年)で作画監督チーフを務めた後、『装甲騎兵ボトムズ』(1983年)、『機界界ガリアン』(1984年)、『鎧伝サムライトルーパー』(1988年)のキャラクターデザイン・作画監督を手がけるとともに、多くの作品で原画を担当した。

稲城市

稲城市は、新宿から電車で約30分という好アクセスながら、多摩丘陵の豊かな緑と多摩川や三沢川、大丸用水などの豊富な水とふれあえる、自然環境に恵まれたまちです。長い歴史と伝統に培われた市域には、豊かな自然を背景とする住宅地が形成され、多摩ニュータウン区域にはきれいな街並みやパブリックアートを見ることができます。また、梨やぶどうなどの果実類や野菜を中心とする農業、さまざまな分野の産業が立地しています。

当日、「稲城の太鼓判」
認証品や「稲城なしのすけ」
関連商品を販売しているよ!



稲城なしのすけ
©K.Okawara・Jet Inoue

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| ● 「自作コマ」製作ワークショップ | ● 稲城市商工会工業部会によるものづくり関連製品のPR・販売(予定) |
| ● 稲城なしのすけ関連商品の販売 | ● 稲城市商工会認証「稲城の太鼓判」商品のPR・販売 |
| ● 「稲城なしのすけ」・「スーパーなしのすけロボ」ぬりえ作品の展示 | |